

ÉCIJA

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE ÉCIJA



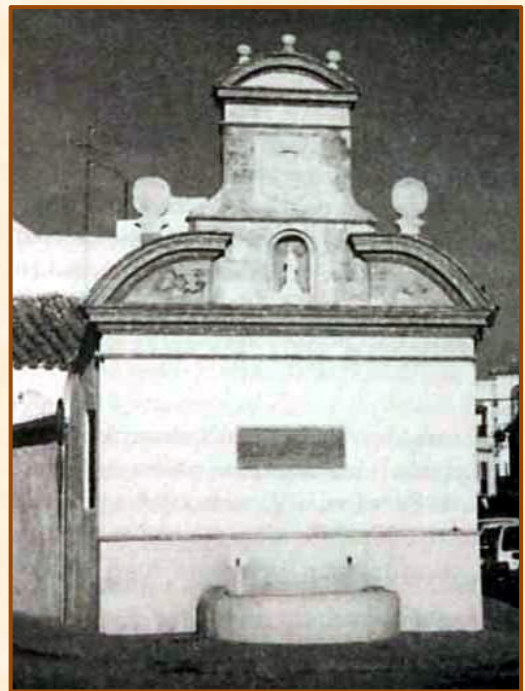
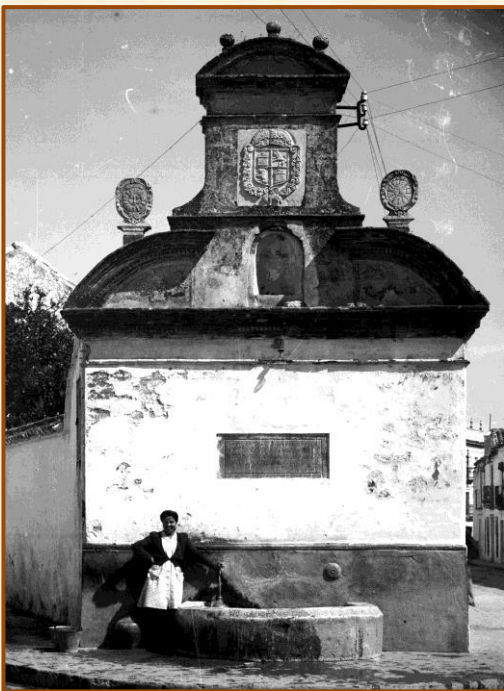
**ESTUDIO Y ACTUACIONES EN LA FUENTE DEL MATADERO
EN EL MOMENTO ACTUAL**

ANTONIO FERNÁNDEZ AGUILAR
Écija, marzo de 2015

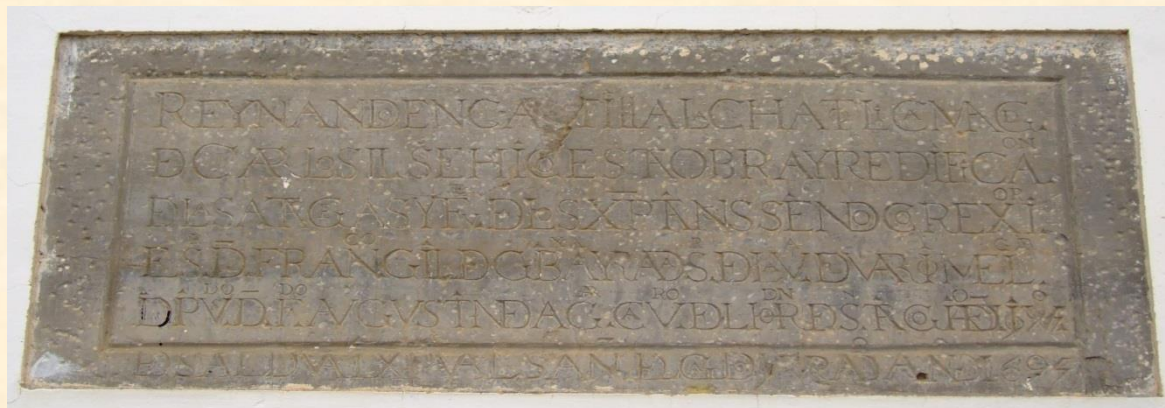
ÉCIJA

FUENTE DEL MATADERO

La **Fuente del Matadero**, también conocida como Fuente Nueva, está datada en 1695, durante el reinado de Carlos II, según los expertos, y atestigua “una obra de consideración en las atarjeas y conductos desde la fuente de los Cristianos” en la época de los Austrias. Está formada por un pilón sencillo, adosado a la pared y con dos salideros para el agua. En el frontal cuenta con una placa alusiva a su construcción, y todo ello culmina en un remate de reminiscencias clásicas, con un tímpano curvo y varios escudos heráldicos, entre ellos el emblemático sol que moteja a Écija.



PLACA INSCRITA EN LA FUENTE DEL MATADERO



El texto de esta placa no solo alude a la construcción de la fuente, sino también a las importantes obras de acondicionamiento de los conductos del agua desde la **fuentes de los Cristianos**, en el año de 1695.

«Reinando en Castilla la Cathólica Magestad/ de Carlos II, se hiço esta obra y redificación/ de las atageas y fuente de los Christianos, siendo Correxidor/ el Señor Don Francisco Gil de Grixalba y Rada, Señor de la Villa de Varrío Melgar,/ Diputados Don Fernando y Agustín de Aguilar, Caballeros de la Orden de Santiago, hermano de Don Luis/ de Saldoval, Christóbal Sánchez Delgado, jurado. Año de 1695». (Lám. 53).

EL AYUNTAMIENTO DE ÉCIJA RESTAURA LA FUENTE DEL MATADERO

En el año 2015, el Ayuntamiento de Écija ha tomado la iniciativa de recuperar las fuentes históricas de la ciudad, propuesta que parte de la Asociación Cultural Amigos de Écija.

La Concejalía de Participación Ciudadana acomete la restauración con personal contratado a través del Plan Emple@30+, de la Junta de Andalucía.



LA ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE ÉCIJA RECUPERA UN ELEMENTO PERDIDO DE LA FUENTE

Junto a la citada restauración efectuada por el Ayuntamiento de Écija, Amigos de Écija va a recuperar un elemento de esta fuente que se halla desaparecido desde hace mucho tiempo. Se trata de un escudo de piedra situado en la parte superior derecha del frontón de la fuente. Este escudo, junto con el ubicado en la parte izquierda, tiene tallado un sol con una corona real, emblema de la ciudad de Écija en los tiempos en que se construyó dicha fuente. El artesano ecijano Antonio Fernández Aguilar va a reproducir dicho elemento, según datos fotográficos. Esta actuación se llevará a cabo gracias a la colaboración de todos los socios de la Asociación de Amigos de Écija, y se enmarca dentro del deseo de recuperar el espléndido patrimonio histórico artístico con que cuenta nuestra ciudad.

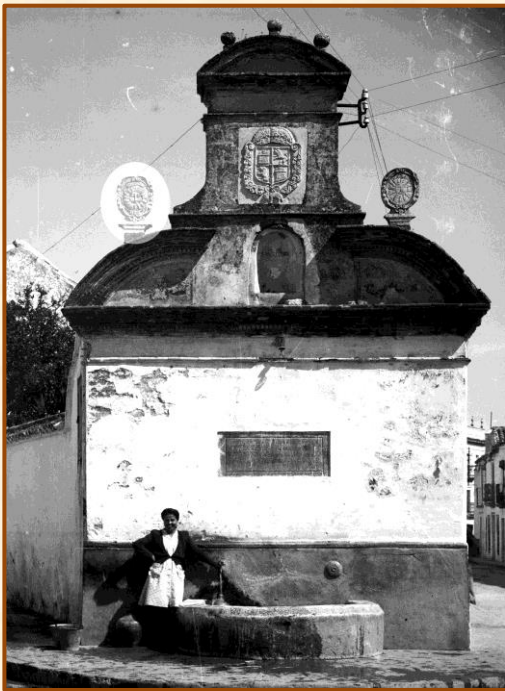


FOTO ANTIGUA DONDE SE APRECIAN LOS DOS ESCUDOS



FOTO ACTUAL DONDE SE APRECIAN OTROS DETALLES



ESCUDO NUEVO REPUESTO POR LA
ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE ÉCIJA
REALIZADO POR
ANTONIO FERNÁNDEZ AGUILAR

